

En un párrafo

Profanando el ciclismo

POR Tomás de la Ossa

La cosa es muy sencilla. O debería serlo: si tu carrera mítica se llama París-Roubaix, mantienes el nombre aunque haga décadas que no sale de la capital (desde 1977 lo hace desde Compiègne, a 85 kilómetros de París). Y si se llama Lieja-Bastonia-Lieja, lo sigue siendo aunque muchos años haya acabado en Ans (a 9 km de Lieja). Ídem para la Milán-Turín, que lleva un par de años partiendo de Rho (a 9 km de Milán). Y la Flecha Valona (bautizada así en su géne-

sis porque atravesaba Valonia como una flecha, de este a oeste) no cambia su nombre ahora que en el mapa parece más una croqueta que una flecha... El nombre de una gran carrera es mucho más que información, es tradición. Y, por eso, a muchos nos parece una auténtica profanación que la Dauphiné pase a llamarse Tour Auvergne-Rhône-Alpes (vaya nombrecito) o la Gante-Wevelgem, con sus 91 años de historia, sea ahora *En los campos de Flandes*. En fin. ●



Jose Mari Jaurrieta posa con su libro en la Plaza del Castillo.

En *Un año marcado en rojo*, Jose Mari Jaurrieta traza un viaje apasionante por la historia de Osasuna, repasando sus gestas, sus días grises y el pulso social de Navarra que siempre acompañó al club rojillo.

Jose Mari Jaurrieta presentó ayer su libro, *Un año marcado en rojo*, una obra que va más allá del fútbol para ofrecer una mirada amplia sobre la historia del Club Atlético Osasuna, su entorno social y la evolución de Pamplona y Navarra a lo largo del último siglo. Todo comenzó cuando Mikel Huarte se puso en contacto con él. Comenzó a sumergirse en la diferente hemeroteca.

El autor, que confiesa haber escrito la obra en momentos robados al descanso, explica con humor y ternura que este libro podría haberse titulado *El sueño de Elena*, ya que ha podido construir el relato mientras su hija descansaba.

“Lo he escrito cuando mi hija dormía. Le he quitado horas a dormir, a estar en el sofá viendo ciclismo durante sus siestas, y lo he disfrutado un montón. Eso sí, cuando gritaba ‘¡Mamá, papá, me he despertado!’, ya se acababa”, comenta. “Han sido muchas horas, muchos perió-

Osasuna, día a día

JOSE MARI JAURRIETA PRESENTA 'UN AÑO MARCADO EN ROJO' DONDE REPASA EFEMÉRIDES ROJILLAS EN LOS 365 DÍAS

Un reportaje de Javi Gómez Fotografía Patxi Cascante

dicos leídos, pero ha estado superguay”.

Jaurrieta señala que su intención ha sido ir más allá de la mera crónica deportiva para ofrecer una visión más completa del contexto social en el que el club ha desarrollado su historia. “He querido buscar ciertos acontecimientos que han ocurrido no solo en Osasuna, sino también en la sociedad de Pamplona y de Navarra. Por ejemplo, utilizo una huelga en particular para hablar de cómo se ha comportado Osasuna a lo largo de su historia. Es algo mucho más general que simplemente decir que en el minuto 14 marcó un gol de

penalti alguien”.

Con *Un año marcado en rojo*, libro para el que el autor agradece la colaboración de DIARIO DE NOTICIAS y Osasuna con las imágenes, el autor pretende ofrecer al lector una panorámica global del club, la ciudad y la región durante los últimos cien años: “Le va a dar una imagen general de lo que ha sido el club, la ciudad y la región que vivimos durante los últimos 100 años. Va a descubrir cosas muy interesantes o curiosas de su club y cómo la institución ha ido mutando con los años”.

Entre los episodios que recoge el libro figuran momentos inolvidables

para el osasunismo, como el partido de Copa contra el Sevilla bajo la nieve —“cuando se lanzaron bolas al portero Notario”— o los famosos tres puntos de Santander, que marcaron un antes y un después en la memoria rojilla. “Tenía claro que los iba a sacar”. El autor revela que ha usado momentos puntuales para hablar de figuras a las que ha querido rendir homenaje, como Chus Luengo, Kiko Florenza o su propio padre.

Jaurrieta subraya además que ha querido evitar el presentismo, es decir, escribir solo sobre vivencias personales o recientes: “Quería evitar escribir únicamente de cosas que yo he vivido, por eso trato de no repetir años o épocas cercanas. La idea era construir una narrativa más amplia y diversa”.

Un libro, en definitiva, para que los osasunistas conozcan mejor la historia de su club de una manera dinámica y amena. ●

“Es un libro que va más allá de contar quién marcó un gol un día”

“He querido que el osasunista tenga una imagen de lo que ha sido el club y la sociedad navarra”

“Han sido muchas horas, muchos periódicos leídos, pero ha estado muy chulo”

JOSE MARI JAURRIETA
Autor del libro