



EL LIBRO

Un joven de Buenos Aires visita España durante los últimos días del año 1992 escapando del recuerdo de su madre fallecida y del peso de una cleptomanía con la que convive desde siempre y que no consigue domesticar.

Santiago Mercero dirige la sucursal bancaria de una pequeña población de la Salamanca rural de día. De noche se da una buena vida que gira en torno al dinero, la ruleta y el alcohol.

La tentación es el denominador común que pone sus solitarias vidas en el mismo raíl y que las acelera inevitablemente hasta conducirles, con peligro y sin freno, al precipicio de una situación que escapa a su control.

Título: Vidas deshabitadas

Autor: Juan Iribas

PVP: 15,90 €

Nº de pág.: 202

Fecha publicación: 5 de abril de 2021

ISBN: 978-84-7768-394-0

EL AUTOR

Juan Iribas Sánchez de Boado (Tafalla, 1973) es periodista.

Vidas deshabitadas es su sexta publicación tras *Antes de que huelga a café* (2010), *El cuaderno de piel vuelta* (Sahats, 2012), *El destino de Sofía* (Sahats, 2013), *El guardián de la intemperie* (Ediciones Eunate, 2016) y *Te condeno a vivir* (Ediciones Eunate, 2018).



VIDAS DESHABITADAS

Juan Iribas



Vidas deshabitadas es la sexta novela de Juan Iribas y estas son algunas de sus claves:

- **Dos protagonistas, un camino de autodestrucción.** Esta es sin duda una novela centrada en sus dos protagonistas. A pesar de recoger unos cuantos días en sus respectivas vidas, cruzadas por casualidad y por la tendencia de ambos a las trampas, la acción que narra permite conocer en profundidad sus dos personalidades y acompañarlos en su particular descenso a los infiernos. Salpicada de humor, dentelladas desgarradoras sobre la vida, su sentido y la difícil convivencia con una dependencia, esta novela presenta también momentos delicados de pasión por los libros y el cine.
- **Boada, La Fuente de San Esteban (Salamanca) y la España de 1992.** La acción se sitúa fundamentalmente en dos pueblos de la provincia de Salamanca de la España de 1992, un país que está despertando al progreso y que busca su lugar en el mundo con acontecimientos tan importantes como las Olimpiadas y la Exposición Universal de Sevilla.
- **El curioso germen de la historia.** Las novelas nacen en ocasiones de chispazos producidos en momentos aparentemente nimios. En esta ocasión, ocurrió viendo el programa Boom, en el que participaba José Pinto, del famoso equipo Los Lobos. Él contó la historia de cómo el pueblo de Boada en 1905 se ofreció entero al presidente argentino para emigrar y empezar una nueva vida allí. Añadiremos también que la fotografía de portada (realizada por el fotógrafo salmantino Manuel López Martín) presenta la antigua estación de tren de Boada, lugar de interés turístico en la actualidad y que aparece citado en la novela.



Un viaje al pasado que nos ayuda a comprender el presente y nos enfrenta a los vértigos de la España actual.

Almudena Grandes