

EL LIBRO

Dainichi es el Buda Supremo y es la palabra que Francisco Javier utilizó al principio para predicar en Japón en el siglo XVI.

Esta novela recrea las aventuras del jesuita navarro en tierra de daimios. Durante más de dos años intentó cristianizar un país de civilización refinada y ajena a la cultura europea. Su llegada al archipiélago nipón, a bordo de un junco pirata, hizo que surgieran tensiones con los poderosos daimios, los bonzos budistas y sintoístas. Un relato que detalla su esfuerzo para traducir y divulgar el mensaje cristiano, su viaje por todo el sur de Japón para conseguir una audiencia con el emperador, sus éxitos, dudas y fracasos.

Una obra ágil que, sin renunciar a la fidelidad histórica, nos descubre el aspecto humano, la entereza y el carácter aguerrido de uno de nuestros más grandes y desconocidos aventureros.

Esencial para entender cómo para la historia de Japón hay un antes y un después del jesuita San Francisco Javier.

Título: Dainichi. La epopeya de Francisco Javier en Japón

Autora: Ramon Vilaró

PVP: 19,90 €

Nº de pág.: 368

Fecha publicación: 25 de noviembre de 2022

ISBN: 978-84-7768-457-2

ISBN E-BOOK: 978-84-7768-458-9

DAINICHI

La epopeya de Francisco Javier en Japón

EL AUTOR

RAMON VILARÓ

(Vic, 1945) es periodista, escritor y documentalista. Durante más de veinte años trabajó como corresponsal en Bruselas, Washington y Tokio, la mayor parte del tiempo para el diario *El País*. Posteriormente fue delegado del diario económico *Cinco Días* en Cataluña. Ha publicado los ensayos *EE. UU., más allá de la hamburguesa y los pantalones vaqueros* (1984), *Japón, más allá del vídeo* y *de las geishas* (1988), *Nova York i Washington* (1984), *Gringolandia, un retrato de EE. UU. y su relación con España* (2004), *Sol naciente, historias hispano-japonesas* (2011) y *Mabuhay. Bienvenido a Filipinas* (2018).

Es autor de las novelas históricas *Dainichi, la epopeya de Francisco Javier en Japón* (2001) —editada en japonés bajo el título de *Samurái y Cristo* (2011) y que Ediciones Eunate recupera ahora—, *Tabaco, el imperio de los marqueses de Comillas y La última conquista, la secreta historia de amor de Luna Clara durante el descubrimiento de la Alta California*.



También ha escrito y dirigido documentales para televisión, entre ellos *Javier. El legado de Francisco Javier en Japón. Un navarro en tierra de los daimios* (2007) —ver con código QR—, *De aliados a masacrados. Los últimos de Filipinas* (2015) y *Constante y El Floridita de Hemingway* (2021), premiado en varios festivales.

www.ramonvilaro.com
www.arletfilms.com

DAINICHI

La epopeya de Francisco Javier en Japón

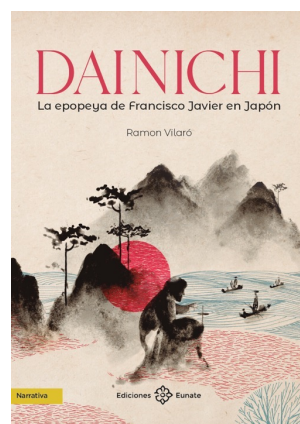
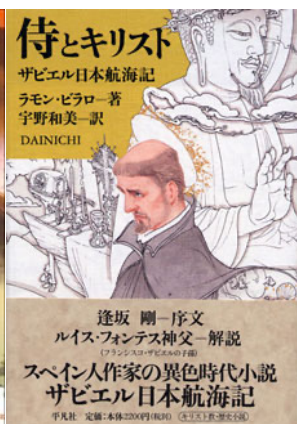
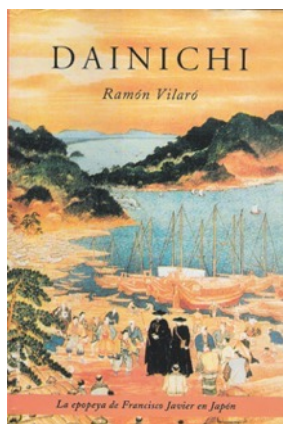
LA HISTORIA DE ESTE LIBRO

Dainichi fue publicado por Martínez Roca en febrero de 2001.

Posteriormente se hizo una edición de bolsillo en Puzzle, en marzo de 2006.

Este libro fue la base del documental televisivo *Javier. El legado de Francisco Javier en Japón. Un navarro en tierra de daimios*, codirigido en 2007 por el propio autor, Ramon Vilaró, y por Gonzalo Robledo, con motivo del V centenario del nacimiento del misionero navarro y cofundador de la Compañía de Jesús.

Con el título *Samurái y Cristo*, la editorial japonesa Heibonsha publicó esta misma novela en junio de 2011, tras el impacto mediático que se produjo cuando la compró su primer ministro, Naoto Kan.



- Ediciones Eunate recupera esta obra esencial para entender cómo para la historia de Japón hay un antes y un después del jesuita San Francisco Javier.
- El libro incluye código QR para poder ver el documental de forma gratuita.