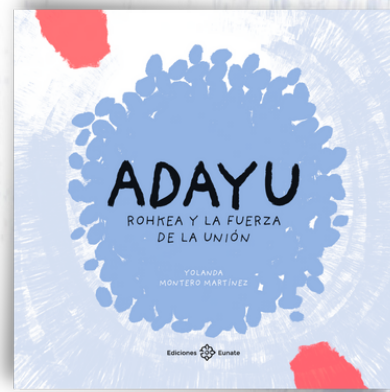


ADAYU

ROHKEA Y LA FUERZA
DE LA UNIÓN



ADAYU EN SECUNDARIA GUÍA DE TRABAJO

METODOLOGÍA

Trabajar en pequeños grupos para promover el debate y diálogo y propiciar la expresión artística (fotografía, poesía, vídeo, canción...)

Comenzar las preguntas en plural y continuar en singular, para crear una mayor conexión, facilitar la atención del alumnado y especialmente a quien responde.

POSIBILIDADES PARA EL TRABAJO EN EL AULA

¿Cómo resumiríais el relato?

¿Qué destacaríais? la dolencia, la forma de atajarla, el plan: conocer y prestar atención a los demás y conocerse a uno mismo o una misma.

¿De qué enfermedad se puede tratar? Poner encima de la mesa la enfermedad mental y el suicidio.

¿Te parece acertado el símil entre el kumi (borrador) y lo que puede sentir una persona con esa dolencia? (la necesidad de desaparecer)

¿Alguien ha sentido la sensación de no poder afrontar una situación?, ¿de no poder dar la cara?, ¿de querer desaparecer?

¿A qué se debía? (vergüenza, impotencia, tristeza, desencanto, ansiedad)

¿Qué otros factores pueden influir? Argumentar y ejemplificar las respuestas: discriminación, pérdida de un ser querido, acoso, racismo...

El Diccionario de la Real Academia Española define el tacto como sentido corporal en el que se perciben sensaciones. ¿Qué otra definición o qué otras connotaciones tiene para vosotros y vosotras? Tormenta de ideas, de palabras...

¿Qué valor le dais al tacto? ¿En qué situaciones lo utilizáis, lo utilizas? ¿Qué conexiones tiene con lo emocional?

ADAYU

ROHKEA Y LA FUERZA
DE LA UNIÓN

Si piensas en tu vida diaria: ¿en qué situaciones se utiliza el tacto (apretón de manos, abrazo, caricia)?

¿Qué percibimos con un abrazo? ¿Se puede curar con el tacto? Argumenta tu respuesta.

Diferencias culturales: conocer el espacio vital de cada persona según su cultura. Aprovechar estas diferencias culturales que pueda haber en una clase para preguntar la importancia del abrazo, del contacto físico o de su ausencia, de la mayor o menor distancia física entre familiares, entre amigos o entre desconocidos, dependiendo de la cultura o el medio social en el que se viva.

Después de ver la forma de actuación de Rhokea, ¿qué otras medidas se te ocurren para prevenir? ¿Qué importancia puede tener la escucha? ¿Y la empatía?

OTRAS POSIBLES ACTIVIDADES PARA REALIZAR DESPUÉS DE LA LECTURA DE ADAYU

Sin pensarlo más, resume el relato en una sola palabra.

¿Hay algo de la historia que no habéis entendido? Buscar explicaciones diferentes, similitudes con el mundo real.

¿Cómo contarías el cuento a alguien que no la ha leído y no lo podrá leer?

Si analizamos el relato...

... ¿qué significa el título?

... Supongamos que no puede ser ese título; a ti te toca buscar otro, y mejor si es más poético e imaginativo que descriptivo (si lo cuentas todo en el título ya no leeremos el relato).

... qué sonidos o tipo de música o canción propondrías como banda sonora.

... qué imagen, fotografía, color o elemento gráfico podría servir para expresar lo que encierra este cuento.

ADAYU

ROHKEA Y LA FUERZA
DE LA UNIÓN

La RESILIENCIA es la capacidad de asumir situaciones límite y sobreponerse saliendo más fuertes. Para afrontar las dificultades de la vida es importante desarrollarla; cuando se tiene un contratiempo hay que preguntarse: ¿qué puedo sacar bueno de lo que ha ocurrido?

¿Te parecen resilientes los habitantes de esa comunidad?

¿Qué es lo que más te ha gustado del relato?

¿Qué es lo que menos te ha gustado?

¿Te ha hecho pensar; has aprendido algo leyéndolo?

Si tuvieras ocasión, qué les preguntarías a la autora.

Si tuvieras ocasión, qué le preguntarías a algún habitante de la comunidad.



ADAYU. ROHKEA Y LA FUERZA DE LA UNIÓN

AUTORA: Yolanda Montero Martínez

ILUSTRACIONES: Beatriz Menéndez-Voilà Ilustración

EDITA: Ediciones Eunatè

WEB: eunateediciones.com

TELÉFONOS PARA PEDIR AYUDA:

Teléfonos atendido por psicólogos, apoyados por trabajadores sociales, voluntarios y abogados. 24 horas, todos los días del año. Son líneas seguras: anónimas, confidenciales y gratuitas.

900 20 20 10: ANAR (Atención a la infancia)

024: Llama a la vida (Ministerio de España)

717 003 717: Teléfono de la Esperanza

ADAYU

ROHKEA Y LA FUERZA
DE LA UNIÓN

PÁGINAS WEB, PARA INFORMARSE Y ENCONTRAR OTROS RECURSOS

www.agarralavida.es

www.telefonodelaesperanza.org

<https://www.prevensuic.org/>

<https://besarkada-abrazo.org/>

http://www.navarra.es/home_es/Temas/Portal+de+la+Salud/Ciudadania/Temas/Salud+Mental/Atencion+al+Suicidio/

<https://www.anar.org/>