

## EL LIBRO



Pamplona, 18 de julio de 1936. Está a punto de declararse el estado de guerra. El comandante de la Guardia Civil ha sido muerto por varios disparos a la puerta de la casa cuartel coincidiendo con el inicio del alzamiento militar dirigido por el general Mola. El juez de Instrucción dispone el levantamiento del cadáver, que se practique la autopsia, y ordena a la Comisaría de Vigilancia que averigüe qué ha sucedido e identifique a los autores.

El agente Manuel Salvador, del Cuerpo de Investigación y Vigilancia, con ayuda del agente auxiliar Onofre Mansilla, es el encargado de efectuar la investigación. En una ciudad levantada en armas contra el Gobierno de la República, la misión de investigar un asesinato del cual son sospechosos los mismos que han tomado el poder por la fuerza resulta muy peligrosa y de éxito más que dudoso.

La novela policial, explicó Tzvetan Todorov, «no contiene una sino dos historias: la historia del crimen y la de la pesquisa». En *Seis heridas de arma de fuego* Miguel Izu combina la historia de un crimen real con el relato ficticio de su investigación.

Título: Seis heridas de arma de fuego

Autor: Miguel Izu

PVP: 18,90 €

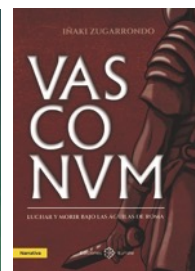
Nº de pág.: 194

Fecha publicación: 16 de octubre de 2024

ISBN: 978-84-7768-498-5

ISBN E-BOOK: 978-84-7768-499-2

Otros títulos de NARRATIVA con vinculación histórica local



# EL AUTOR



Miguel Izu (Pamplona, 1960)

Doctor en Derecho y licenciado en Ciencias Políticas y Sociología. Funcionario del Gobierno de Navarra jubilado. Ha sido abogado y profesor de derecho administrativo, concejal del Ayuntamiento de Pamplona y miembro del Parlamento de Navarra. Ha publicado, entre otras obras, *La Policía Foral de Navarra* (1991), *Navarra como problema. Nación y nacionalismo en Navarra* (2001), *El régimen jurídico de los símbolos de Navarra* (2011, Premio Martín Azpilicueta), *Hemingway en los sanfermines* (2019) o *Todos se conocían bien* (2023), y las novelas *El asesinato de Caravinagre* (2014), *El crimen del sistema métrico decimal* (2017, finalista del Premio Fernando Lara), *El rey de Andorra* (2018), *La habitación de Vanderford* (2022) y *Retorno a Balincourt* (2022, Premio Black Mountain Bossòst).



*Seis heridas de arma de fuego* supone la mezcla perfecta entre el relato histórico, en este caso se centra en el ambiente de Pamplona durante el alzamiento militar del 36, y una trama centrada en una peligrosa investigación policial.

Es decir, se trata de una novela histórica, breve y entretenida, que recorre unos pocos días desde la mañana del 18 de julio de 1936 y que consigue situar a quien la lee en un momento histórico crucial para Pamplona y para el país entero. Y lo hace mezclando el rigor histórico de los hechos que tuvieron lugar con la recreación de un thriller policial con tintes políticos, combinando el crimen real con el relato ficticio de su investigación; eso sí, manteniendo la tensión hasta el final y con la compañía de unos personajes a quienes no olvidaremos.

El punto de partida: el comandante de la Guardia Civil ha sido muerto en Pamplona por varios disparos a la puerta de la casa cuartel coincidiendo con el inicio del alzamiento militar dirigido por el general Mola.



- ✉ María Oset García
- ✉ eunate@eunateediciones.com
- 🏠 www.eunateediciones.com
- ☎ 948 575791 / 625163006
- 📍 C/ Curia, 5, 2º. 31001, Pamplona.