

Galipentzu/Gallipienzo desde la cima de la Peña, fotografía incluida en el libro *Por Navarra. Caminando tras las huellas de nuestra historia*.

La Historia de Navarra se traslada a diez rutas en un libro experiencial

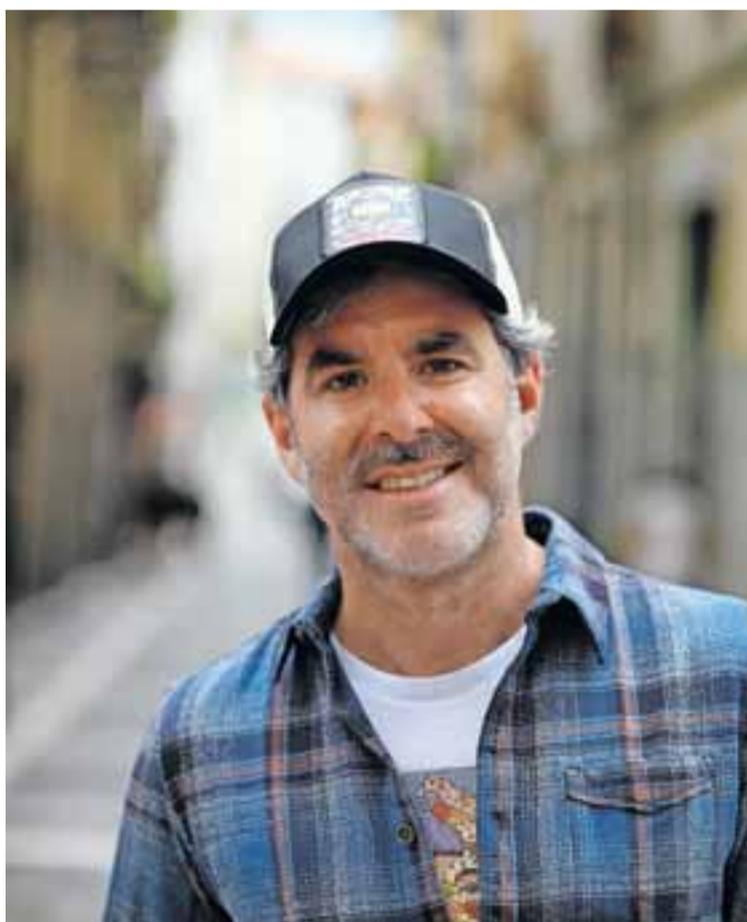
Álvaro Díaz publica 'Por Navarra. Caminando tras las huellas de nuestra historia'

La obra es "un viaje físico, histórico y emocional" que incluye QR para descargar itinerarios y vídeos de los lugares visitados por el autor pamplonés

LAURA PUY MUGUIRO
Pamplona

Está convencido Álvaro Díaz Santesteban (Pamplona, 1979) de que "la Historia de Navarra daría para quince temporadas de Juegos de Tronos o para superproducciones". "Pero, por desgracia, es una Historia que no conocemos, creo que porque Navarra ganó muchas batallas pero no ha vencido y también porque, a pesar de tener herramientas para conocer cosas, de poder movernos y de poder leer un montón de

libros muy interesantes, optamos por ir de vacaciones a cualquier ciudad europea y nos apuntamos a un *free tour* de algo que igual no tiene ni la menor importancia". Y con la frase en la mente del escritor, historiador y político pamplonés Hermilio de Olóriz (1854-1919) "antes de leer historias de extrañas gentes, estudia la de vuestro pueblo; ella os hará conocer y amar la patria", ha escrito *Por Navarra. Caminando tras las huellas de nuestra historia*, un libro experiencial, que invita a descubrir algunas de estas historias de la Historia de Navarra y sus rincones a la vez que propone caminar por esas huellas de la historia con diez rutas que pueden descargarse en el móvil. "Un viaje físico, histórico y emocional", resume el autor. Un libro para leer y para vivir que presenta mañana en el Nuevo Casino de Pamplona (19 horas).



El autor, Álvaro Díaz Santesteban.

JOSÉ CARLOS CORDOVILLA

El paseo visual y transversal por lugares, momentos y personajes lleva por valles como los del Arakil y el Aragón, la cima de Urkulu y la cueva de Arpea, las ciudades de Hondarribia y Gallipienzo, los castillos de Monreal, Aixita, Monjardín y Amaiur, el pueblo arrasado de Rada y templos enigmáticos como el de Eunete. Un viaje al que retroceder a las épocas de dominación vascona, romana y musulmana antes de regresar a los siglos del Reino de Pamplona/Navarra, a las guerras del siglo XIX e incluso a algún momento del XX. "Atravesaremos campos, montes y bosques, contemplaremos una cascada, tomaremos un barco, traspasaremos mugas y hasta cruzaremos a América en un par de ocasiones", promete el autor.

Reconoce que es un libro que nace de una contradicción. "A pesar del fuerte sentimiento de identidad navarra que compartimos, nos quedamos en la superficie de lo que tenemos alrededor: no nos interesa o creemos que lo sabemos todo, sin profundizar en el autoconocimiento", señala Díaz. "Pero, si no conocemos nuestra historia, no sabemos quiénes